

环境设计专业教学计划

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

围绕立德树人根本任务，对接国家重大战略、国际都市文化发展目标，关注上海及长三角地区都市公共空间环境营造和更新需求，培养传承海派文脉、具有国际视野、人文底蕴、问题意识和工匠精神、德智体美劳全面发展的卓越环境设计师及艺术家。

2. 毕业要求

(1) 具有较好的人文社会科学素养、较强的社会责任感、良好的职业道德、较高的审美判断；

(2) 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的前沿发展现状和趋势，具有从事环境设计相关行业所需的艺术、人文及社会科学和自然科学知识，以及较强的信息能力；

(3) 具有环境设计专业基础知识、专业技能与专业理论分析能力；

(4) 具有运用设计理论和设计手段开展设计创作的项目实际操作能力和创新思维综合设计能力；

(5) 具有良好的沟通能力和自学能力，普通话水平达到二级乙等以上。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

设计学

2. 主干课程

学科基础课：中国建筑史、西方建筑史 B、设计史、造型基础 C、形态构成 A、参数化设计、设计思维与图解方法、基础制图、手绘效果图、环境设计基础、建筑原理 B、展览环境设计、展示形态语义学、居住空间、家具设计 B、城市更新与环境设计、光艺术设计、社会转型和设计前沿

专业选修课：

室内方向：室内设计原理 B、室内技术设计 A、商业空间设计 B、环境装饰与陈设；

室外方向：景观雕塑与装置、室外环境设计 D、景观工程与技术、观赏植物与设计

手工艺装饰方向：首饰工艺基础、玻璃工艺基础 A、陶瓷工艺基础 A、漆工艺基础 A、纤维工艺基础 A

3. 主要实践性教学环节

设计项目调研（测绘）、设计项目见习、设计项目实践、写生、毕业设计（论文）调研、毕业设计（论文）

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

四年

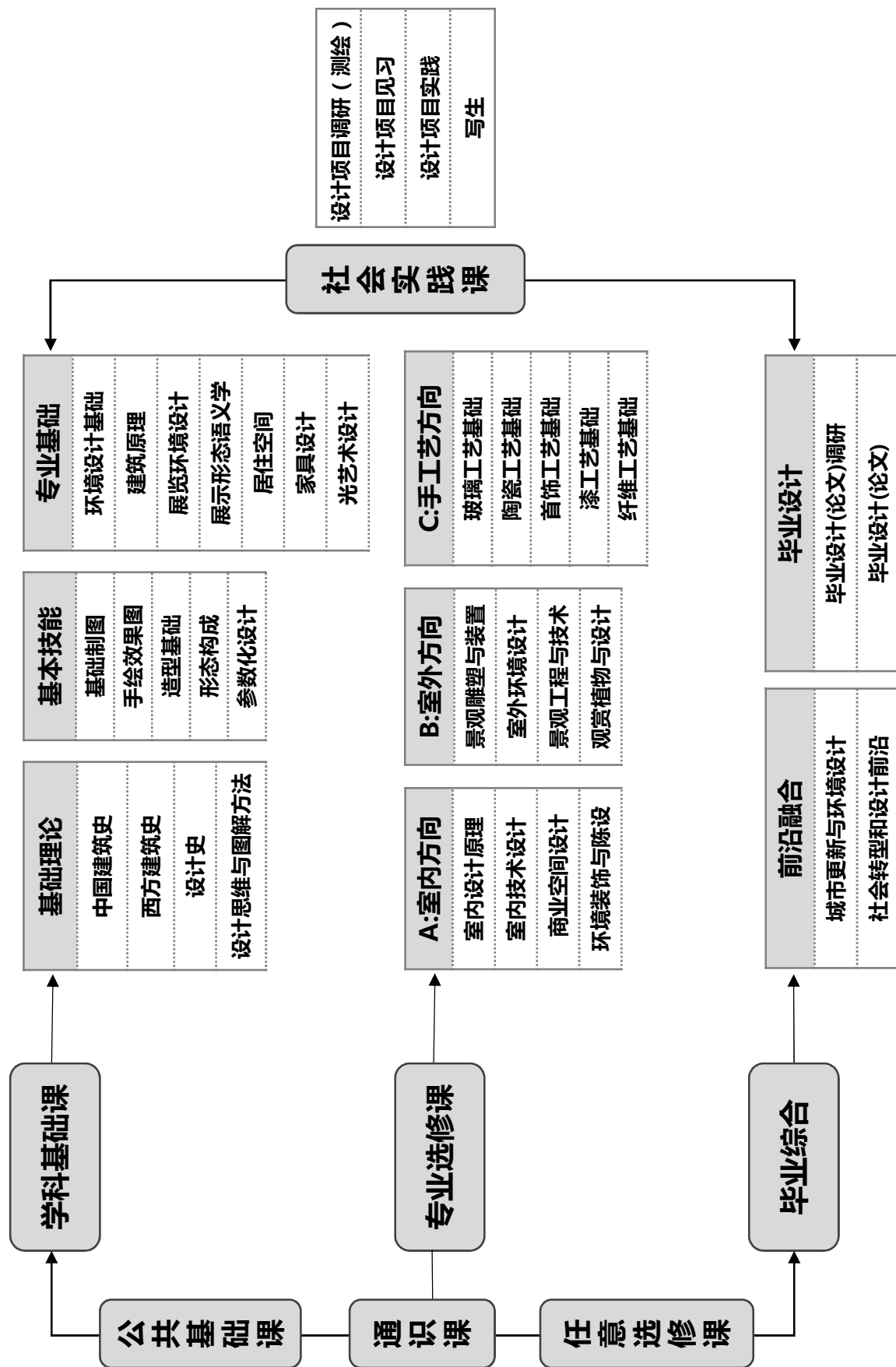
2. 总学分

260

3. 授予学位

艺术学学士

环境设计专业培养方案课程结构图



上海大学2022级教学计划表

上海美术学院

环境设计专业

| 课程分类 | 课程编号 | | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | 各学年、学期计划学分安排 | | | | | | | | | | | | 备注 | | | | | |
|------------|--------------|---------|------------------|-------------------------|-----|-----|----|----|----|----|-----|--------------|------|----|---|----|------|----|----|----|------|---|---|----|------|----|----|----|--|
| | | | | 共计 | 课内 | | | | 课外 | | | | 第一学年 | | | | 第二学年 | | | | 第三学年 | | | | 第四学年 | | | | |
| | | | | | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 | 其他 | 1 | 2 | 3 | 夏季 | 4 | 5 | 6 | 夏季 | 7 | 8 | 9 | | 夏季 | 10 | 11 | 12 | |
| 通识课6 | | | 人文经典与文化遗产 | 6 | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | | | 详见附表 | | | | |
| | | | 政治文明与社会建设 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 艺术修养与审美体验 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 经济发展与全球视野 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 科技进步与生态文明 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 创新思维与创业教育 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 公共基础课75 | 思想政治理论课 | 思想政治必修课 | 16583109 | 形势与政策 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | * | | | |
| | | | 16584153 | 思想道德与法治 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 16584136 | 中国近现代史纲要B | 3 | 3 | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 16584168 | 马克思主义基本原理 | 3 | 3 | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 16584169 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(1) | 3 | 3 | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 16584170 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(2) | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | | | 16584171 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 3 | 2 | | | 1 | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | |
| | | | 思想政治选择性必修课（详见附表） | | 3 | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | ◆ | | | |
| | 16583004 | | 当代世界经济与政治 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | |
| | 16584172 | | 劳动教育理论课 | 1 | 1 | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 00853001~006 | | 体育(1-6) | 6 | 6 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 00914006 | | 军事理论A | 2 | 2 | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 详见附表 | | 大学英语 | 16 | | | | | | | | 4 | 4 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 00864092 | | 高级办公自动化与宏应用 | 2 | 1.4 | 0.3 | | | | | 0.3 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 00864122 | | 新数字媒体基础与应用 | 3 | 2 | 1 | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13004116 | | 中国工艺美术史A | 3 | 3 | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| | 13534535 | | 设计史 | 3 | 3 | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13004100 | | 现代艺术史 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| | 13534521 | | 西方建筑史B | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | |
| | 13535503 | | 中国建筑史 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| | 13004151~153 | | 上美讲堂A(1-3) | 3 | 3 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 13004031 | | 艺术概论A | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 学科基础课(见续表) | | | | 96 | | | | | | | | 12 | 12 | 12 | | 15 | 12 | 15 | | | 12 | | 6 | | | | | | |
| 选修课 | 专业选修课(见续表) | | | 24 | | | | | | | | | | | | | | | 12 | | 12 | | | | | | | | |
| | 任意选修课 | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 实践教学环节 | | | | 56 | | | | | | | | | 1 | 9 | | | 1 | 5 | | | | 5 | 5 | 10 | 20 | | | | |
| 总计 | | | | 260 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

*1-10学期均需选修 ◆多修课程可认定为通识课（所属分类见附表中备注） ▲学分分布供参考 ★任意选修任何课程。 附表见II-1-62页，建议学生跨类选修通识课，所修通识课必须包含：1. “核心通识课”至少2学分，一年级至少修读一门；2. “创新思维与创业教育”模块内课程至少2学分。（某门课程同时满足两个条件时，可重复认定，但所获得学分不累计。）

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。（全英语授课课程指：1. 选课系统中标注的全英语课程。2. 国际化小学期开设的课程。3. 海外交流学分认定的课程。）

上海大学2022级教学计划表

学科基础课

| 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | | | 学期 | 备注 | 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | | | 学期 | 备注 | | |
|----------|--|------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----------|-----------|------|------|----|----|----|----|----|----|----|--|----|----|----|--|--|
| | | 共计 | 课内 | | | | | 课外 | | | | | | | | 共计 | 课内 | | | | | 课外 | | | | | | | |
| | | | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 | 其他 | 讲授 | | | | | | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 | 其他 | | | | | | |
| 13535341 | 造型基础C | 6 | 6 | | | | | | | | 1 | | 13536505 | 展示形态语义学 | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | | 5 | | | | |
| 13535515 | 环境设计基础 (Fundamentals of Environmental Design) | 6 | 6 | | | | | | | | 1 | ★ | 13535539 | 光艺术设计 | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | | 5 | | | | |
| 13535085 | 形态构成A | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | 2 | | 13536197 | 家具设计B | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | | 6 | | | | |
| 13535536 | 设计思维与图解方法 | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | 2 | | 13535540 | 展览环境设计 | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | | 6 | | | | |
| 13535027 | 手绘效果图 | 6 | 6 | | | | | | | | 3 | | 13535541 | 居住空间 | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | | 8 | | | | |
| 13535537 | 基础制图 | 6 | 6 | | | | | | | | 3 | | 13535542 | 社会转型和设计前沿 | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | | 8 | | | | |
| 13536214 | 建筑原理B | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | 4 | | 13535543 | 城市更新与环境设计 | 6 | 6 | | | | | | | | | 10 | | | | |
| 13535538 | 参数化设计 | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

| 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | 学期 | 备注 | 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | 学期 | 备注 | | | |
|----------|------------|------|-----|----|----|----|----|----|----|----|-----|------|----------|------------|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--|
| | | 共计 | 课内 | | | | 课外 | | | | | | | 共计 | 课内 | | | | 课外 | | | | | | | |
| | | | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 | | | | | | 其他 | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | | | 读书 | 其他 | |
| 13536215 | 室内设计原理B | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | 7 | | 13536523 | 室外环境设计D | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | | 7 | |
| 13536115 | 室内技术设计A | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | 7 | | 13536549 | 景观雕塑与装置 | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | | 7 | |
| 13536544 | 环境装饰与陈设 | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | 9 | | 13536550 | 景观工程与技术 | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | | 9 | |
| 13536196 | 商业空间设计B | 7.5 | 7.5 | | | | | | | | 9 | | 13536551 | 观赏植物与设计 | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | | 9 | |
| 13536527 | 首饰工艺基础 | 6 | 6 | | | | | | | | 7 | | 13536213 | 油画B | 3 | 3 | | | | | | | | | 1-3 | |
| 13536545 | 玻璃工艺基础A | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | 7 | | 13536520 | 橱窗设计A(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 4-6 | |
| 13536546 | 陶瓷工艺基础A | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | 9 | | 13536530 | 手工艺概论(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 1-3 | |
| 13536547 | 漆工艺基础A | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | 9 | | 13536531 | 非遗概论(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 1-3 | |
| 13536548 | 纤维工艺基础A | 4.5 | 4.5 | | | | | | | | 9 | | 13536533 | 文博修复(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 4-6 | |
| 13535228 | 基础摄影 | 3 | 3 | | | | | | | | 1-3 | | 13536534 | 设计思维与方法(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 4-6 | |
| 13536517 | 设计创意与表现(选) | 3 | 3 | | | | | | | | 1-3 | | 13536130 | 装饰绘画A | 3 | 3 | | | | | | | | | 1-3 | |

★全英语课程

上海大学2022级实践性教学环节学分安排表

环境设计专业

| 实践分类 | 编号 | 实践环节名称 | 实践周数 | 实践学分 | 实践形式 | | 各学年学分安排 | | | | 备注 |
|------------------|--------------|------------------|------|------|------|----|---------|---|---|----|--------------|
| | | | | | 集中 | 分散 | 一 | 二 | 三 | 四 | |
| 实 习 | 00914003 | 军事技能 | 2 | 2 | √ | | 2 | | | | |
| | 00874008 | 形势与政策(实践) | | 1 | √ | | 1 | | | | |
| | 1658A001~002 | 思想政治理论课(实践)(1-2) | | 2 | | | 1 | 1 | | | 第3,6学期 |
| | 00874007 | 思想道德与法治(实践) | 1 | 1 | √ | | 1 | | | | |
| | 0000A001 | 创新创业实践 | | 1 | | √ | 1 | | | | 二选一 (详见注) |
| | 00874028 | 大学生社会实践 | | 1 | | √ | 1 | | | | |
| | 1353A505 | 设计项目调研(测绘) | 2 | 4 | | √ | 4 | | | | |
| | 1353A506 | 设计项目见习 | 2.5 | 5 | | √ | | 5 | | | |
| | 1353A507 | 设计项目实践 | 2.5 | 5 | | √ | | | 5 | | |
| | 1353A508 | 写生 | 2.5 | 5 | | √ | | | | 5 | 第10学期 |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 课 程 设 计 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 毕业设 计 (论文) | 1353A509 | 毕业设计(论文)调研 | 5 | 10 | | | | | | 10 | 第11学期 |
| | 1353A510 | 毕业设计(论文) | 10 | 20 | | √ | | | | 20 | 第12学期 |
| 共计 | | | | 56 | | | 10 | 6 | 5 | 35 | |

注:

1. 《创新创业实践》和《大学生社会实践》两门课程二选一;
2. 在校期间,学生参与下述活动之一,可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业;(2)大学生创新项目;(3)学科竞赛获校级(含)以上奖项,并未冲抵过学分;(4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间);
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设,具体要求详见课程简介。