

绘画专业(版画)教学计划

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

围绕立德树人根本任务，对接国家重大需求、国际都市文化发展任务，传承海派文脉，培养具有国际视野并具备版画艺术创作、实践、研究能力，能在文化艺术、教育、研究、设计和出版领域和单位从事创作、教学、研究和管理工作的高素质版画艺术人才。

2. 毕业要求

本专业学生主要学习版画艺术的基本理论和知识，接受形象思维与艺术造型的基本训练，学习掌握版画基本技能，具备版画创作能力。

毕业生应获得以下知识和能力：

- (1) 掌握版画的基本理论知识；
- (2) 掌握版画创作的专业技术；
- (3) 具有从事专业版画艺术创作的能力；
- (4) 具有较好的人文社会科学素养以及较高的审美判断力；
- (5) 了解本专业的发展现状和前沿趋势，具有一定的国际视野；
- (6) 具有时代意识和创新精神，有较强的社会责任感，熟知国家文化艺术事业的相关方针、政策和法规；
- (7) 具有较强的综合分析及应用能力，具有科学的研究和实际工作能力；
- (8) 有较好的语言表达和沟通能力，普通话水平能达到二级乙等以上。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

美术学

2. 主干课程

素描 E(1-5)、色彩 C (1-2)、黑白木刻普修、黑白画 B、丝网版画普修、铜版画普修、石版画普修、木版（普修）、丝网版 C、铜版 C、石版 C 等。

3. 主要实践性教学环节

写生、创作实践、毕业创作（论文）调研与选题构思、毕业创作（论文）等。

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

四年

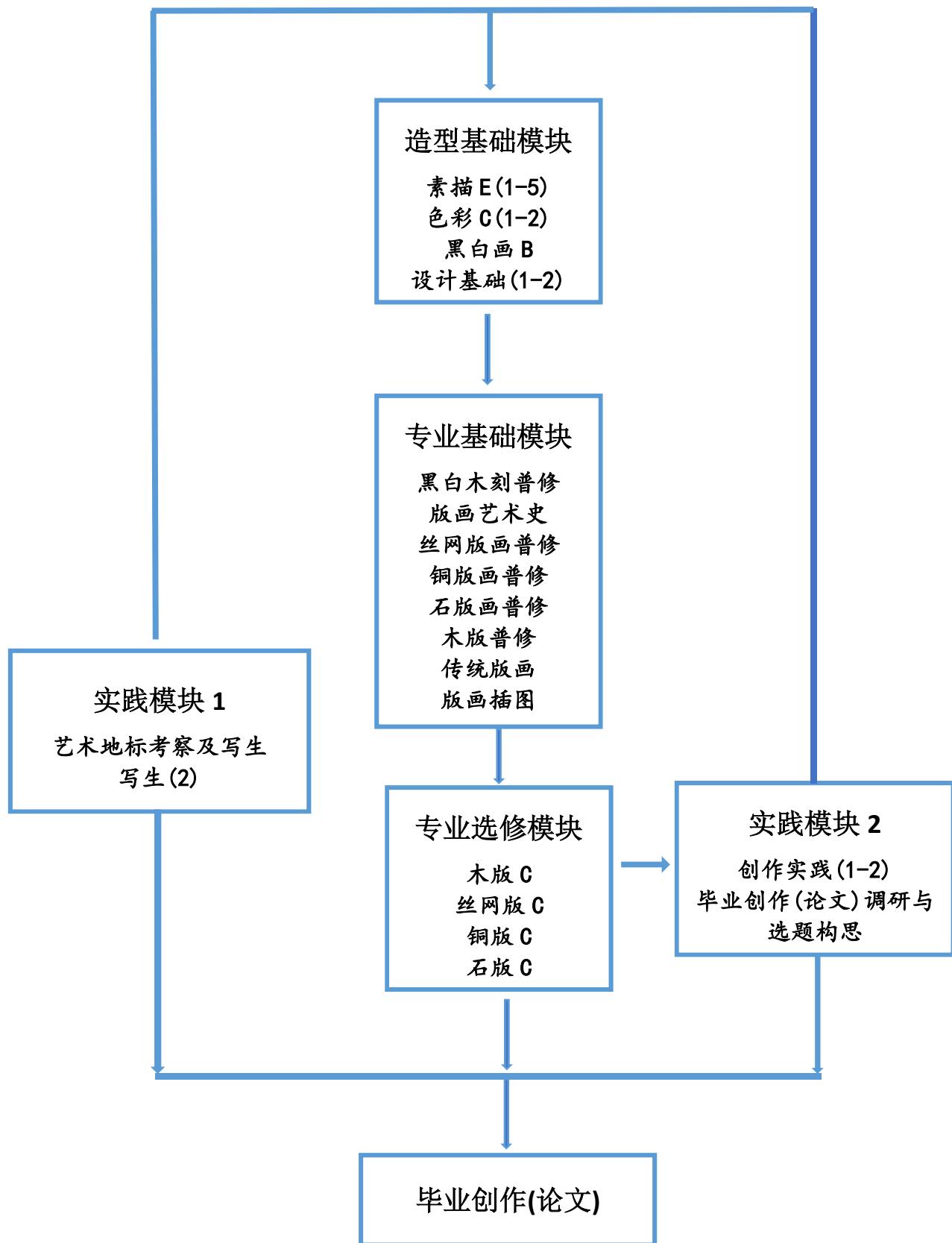
2. 总学分

260

3. 授予学位

艺术学学士

绘画(版画)专业课程相互关系结构图



上海大学2022级教学计划表

上海美术学院

绘画专业(版画)

课程分类	课程编号	课程名称	课程学分							各学年、学期计划学分安排												备注						
			共计	课内			课外				第一学年		第二学年		第三学年			第四学年										
				讲授	实验	上机	其他	自学	项目	读书	其他	1	2	3	夏季	4	5	6	夏季	7	8	9	夏季					
通识课 6	人文经典与文化传承			6																				详见附表				
	政治文明与社会建设																											
	艺术修养与审美体验																											
	经济发展与全球视野																											
	科技进步与生态文明																											
	创新思维与创业教育																											
思想政治必修课 课 78	16583109	形势与政策	1	1																					*			
	16584153	思想道德与法治	3	3								3																
	16584136	中国近现代史纲要B	3	3								3																
	16584168	马克思主义基本原理	3	3															3									
	16584169	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(1)	3	3															3									
	16584170	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(2)	2	2															2									
	16584171	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2			1											3										
	思想政治选择性必修课(详见附表)				3														3						◆			
公共基础课 78	16583004	当代世界经济与政治	3	3															3									
	16584172	劳动教育理论课	1	1														1										
	详见附表	体育	6															1	1	1		1	1	1				
	00914006	军事理论A	2	2														2										
	详见附表	大学英语	16															4	4	2		2	2	2				
	00864092	高级办公自动化与宏应用	2	1.4	0.3							0.3						2										
	00864122	新数字媒体基础与应用	3	2		1												3										
	13004031	艺术概论A	3	3														3										
	13004035	美学A	3	3																					3			
	13004097	透视A	3	3														3										
	13004098	中国美术史C	3	3															3									
	13004099	外国美术史A	3	3																								
	13004100	现代艺术史	3	3																						3		
	13004102	解剖A	3	3														3										
	13004151~153	上美讲堂A(1-3)	3	3														1	1	1								
学科基础课(见续表)			101									12	13	14				12	12	12		15	6	6				
选修课	专业选修课(见续表)			27																			9	9	9	▲		
	任意选修课			3																					★			
实践教学环节			45															1	8		1	3			4	4	8	16
总计			260																							●		

*1-10学期均需选修 ◆多修课程可认定为通识课(所属分类见附表中备注) ▲学分分布供参考 ★任意选修任何课程。 附表见 II-1-62页, 建议学生跨类选修通识课, 所修通识课必须包含: 1. “核心通识课”至少2学分, 一年级至少修读一门; 2. “创新思维与创业教育”模块内课程至少2学分。(某门课程同时满足两个条件时, 可重复认定, 但所获得学分不累计。)

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。(全英语授课课程指: 1. 选课系统中标注的全英语课程。2. 国际化小学期开设的课程。3. 海外交流学分认定的课程。)

上海大学2022级教学计划表

学科基础课

课程编号	课程名称	课程学分								学 期	备 注	课程学分								学 期	备 注						
		共 计	课内				课外					讲 授	实 验	上 机	其 他	自 学	项 目	读 书	其 他	课内				学 期	备 注		
			讲 授	实 验	上 机	其 他	自 学	项 目	读 书	其 他																	
13505535	素描E(1)	6	4	2							1		13505532	色彩C(2)	6	4	2								4		
13505531	色彩C(1)	6	4	2							1		13505544	铜版画普修	6	4	2								5		
13505542	黑白木刻普修	6	4	2							2		13505545	石版画普修	6	4	2								5		
13505484	黑白画B	4.5	3	1.5							2		13505455	传统版画A	6	4	2								6		
13505533	版画艺术史	2	2								2		13505546	版画插图	6	4	2								6		
13505536	素描E(2)	4.5	3	1.5							3		13505539	素描E(5)	6	4	2								7		
13505537	素描E(3)	3	2	1							3		13505534	木版(普修)	9	6	3								7		
13505543	丝网版画普修	6	4	2							3		13505516	设计基础C(1)	6	4	2								8		
13505538	素描E(4)	6	4	2							4		13505517	设计基础C(2)	6	4	2								9		

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

课程编号	课程名称	课程学分								学 期	备 注	课程学分								学 期	备 注							
		共 计	课内				课外					讲 授	实 验	上 机	其 他	自 学	项 目	读 书	其 他	课内				学 期	备 注			
			讲 授	实 验	上 机	其 他	自 学	项 目	读 书																			
13506521	丝网版C	9	6	3						8		13006055	铜版(选)	3	2	1										1-6		
13506522	木版C	9	6	3						8		13006077	水印木刻(选)	2	1	1										1-6		
13506498	石版B(4)	9	6	3						9		13006056	丝网版(选)	3	2	1										1-6		
13506524	铜版C	9	6	3						9		13006075	版画(藏书票艺术)(选)	3	2	1										1-6		
13506494	铜版B(4)	9	6	3						10		13006074	黑白木刻(选)	3	2	1										1-6		
13506523	石版C	9	6	3						10		13006076	套色木刻(选)	3	2	1										1-6		
13006089	石版(选)	3	2	1						1-6		13006082	首饰/金工艺术(选)	3	3											1-6		
13506541	图像和随笔 (Collage and Essay)	3	3							1-6	★	13746030	珐琅工艺设计基础	3	2	1										1-6		
13506540	黑白木刻初识 (Black-White Woodcut Cognition)	3	3							1-6	★																	

★全英语课程

上海大学2022级实践性教学环节学分安排表

绘画专业(版画)

实践分类	编号	实践环节名称	实践周数	实践学分	实践形式		各学年学分安排				备注
					集中	分散	一	二	三	四	
实习	00914003	军事技能	2	2	√		2				
	00874008	形势与政策(实践)		1	√		1				
	1658A001~002	思想政治理论课(实践)(1-2)		2			1	1			第3,6学期
	00874007	思想道德与法治(实践)	1	1	√		1				
	0000A001	创新创业实践		1		√	1				二选一 (详见注)
	00874028	大学生社会实践		1		√	1				
	1350A083	创作实践(1)	1.5	3		√	3				
	1350A100	艺术地标考察及写生	1.5	3		√		3			
	1350A082	写生(2)	2	4		√			4		
	1350A084	创作实践(2)	2	4		√			4		第10学期
课程设计	1350A098	毕业创作(论文)调研与选题构思	4	8					8		第11学期
毕业设计 (论文)	1350A099	毕业创作(论文)	8	16					16		第12学期
共计					45		9	4	4	28	

注:

1. 《创新创业实践》和《大学生社会实践》两门课程二选一;
2. 在校期间, 学生参与下述活动之一, 可认定《创新创业实践》课程学分。分别是 (1) 联合大作业; (2) 大学生创新项目; (3) 学科竞赛获校级(含)以上奖项, 并未冲抵过学分; (4) 院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间);
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设, 具体要求详见课程简介。